

COMUNICATO STAMPA

# **CURARE L'INGUARIBILE, UN DIRITTO PER TUTTI**

## **(le parole, le terapie, le leggi)**

*Diritto alla cura e sanità al centro dell'incontro il 13 novembre a Roma.  
Dialogano **Filippo Anelli** (presidente nazionale Medici)  
e **mons. Vincenzo Paglia** (presidente Pontificia Accademia per la Vita),  
a partire dal libro **Senza Biglietto** del giornalista **Andrea Rustichelli***

La malattia oncologica, raccontata nel libro *Senza biglietto. Viaggio nella carrozza 048* (Marlin editore), come prospettiva da cui guardare il mondo della cura e della sanità, rompendo l'equazione incombente: inguaribilità = incurabilità.

È questo il nodo dell'incontro **Curare l'inguaribile, un diritto per tutti (le parole, le terapie, le leggi)**, che si terrà a Roma **mercoledì 13 novembre**, alle **18.30**, nella **Sala del mosaico della Basilica di San Bartolomeo** (piazza S. Bartolomeo all'Isola, 22 – **Isola Tiberina**). L'iniziativa prende spunto dai temi suggeriti dal libro di Rustichelli, instant-book scritto nel reparto oncologico di un ospedale romano, testimonianza senza filtri di un giornalista-paziente che solleva domande e riflessioni.

Perché tutti, in ogni condizione e in ogni fase della loro vita, devono essere curabili. Vengono in mente le parole di papa Francesco, lo scorso febbraio: *“Anche quando le possibilità di guarigione sono minime, tutti i malati hanno diritto all'accompagnamento medico, all'accompagnamento psicologico, all'accompagnamento spirituale, all'accompagnamento umano. (...) Le famiglie non possono essere lasciate sole in questi momenti difficili. Il loro ruolo è decisivo. Devono disporre di mezzi adeguati per fornire il supporto fisico, il supporto spirituale, il supporto sociale.”*

La cura è fatta di **parole**, col tema cruciale della comunicazione tra medici e pazienti. Ma anche di **terapie** e di **leggi**: come la 38/2010 sul diritto alle cure palliative o la 33/2023, che delega il governo a riformare il farraginoso sistema di tutele per gli anziani non autosufficienti.

Alla presenza dell'autore **Andrea Rustichelli**, con la moderazione della giornalista RAI **Patrizia Senatore**, di “curare l'inguaribile” parleranno il presidente della Federazione Nazionale Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri (FNOMCeO) **Filippo Anelli** e **mons. Vincenzo Paglia**, presidente della Pontificia Accademia per la Vita.

**Rapporti con i media:** Chiara Gelato – [chiaragelato@hotmail.it](mailto:chiaragelato@hotmail.it) – 347 0788163

***“La resistenza al cancro è una disciplina zen, un modo di configurare e abitare il tempo”***  
(Senza biglietto, Andrea Rustichelli)

***“La verità è che oggi, in molti casi, ammalarsi è un tabù e così chi ha una diagnosi di tumore si nasconde, come un animale ferito e non più performante in un ambiente ostile e competitivo. La vita attiva è parte fondamentale della cura, ma quando si tratta di integrare la malattia e di evitare il limbo degli scartati, tutto è lasciato al fai-da-te, al buon cuore di colleghi e capi. Questo welfare informale, è troppo precario, troppo intermittente”***  
(Senza biglietto, Andrea Rustichelli)

***“Alla volontà di potenza, che trasforma la malattia nel nostro fallimento, preferisco l’elogio dell’impotenza. Un atto di umiltà che, fuori da ogni senso di colpa, diventa accettazione della fragilità e auspicio”***  
(Senza biglietto, Andrea Rustichelli)

\*\*\*

**Senza biglietto. Viaggio nella carrozza 048** di Andrea Rustichelli (Marlin Editore, La Camera del fuoco, pp. 96, €15,00)

### **Andrea Rustichelli**

Nato a Roma nel 1973, lavora alla Rai come giornalista del Tg3. Laureato in filosofia, è stato a lungo freelance, muovendosi tra ambiti in apparenza eterogenei: dalla cultura all’economia, fino alla politica estera. Nella sua attività ha attraversato i diversi linguaggi dei media: radio, carta stampata e tv. Tra le sue collaborazioni più assidue, prima di lavorare a tempo pieno alla Rai: Radio3, Radio Vaticana, La Repubblica, Il Sole 24 Ore, Euronews. *Senza biglietto. Viaggio nella carrozza 048* è pubblicato da Marlin Editore, disponibile dal 14 giugno 2024.